

## **MODEL D'EXAMEN ANÀLISI AUDITIVA. AUD2**

### **Apartat de timbre**

- Fes una llista dels instruments que has escoltat en aquest fragment musical
- Si les timbales diem que són un instruments membranòfons, escriu, només dels instruments de vent que apareixen, amb quins noms els classificaries de manera que s'especifiqui el seu tipus d'embocadura.
- Creus que hi hauria a la partitura (tenint com a referència el que has escoltat) alguna paraula específica referida a algun instrument que indiqui alguna tècnica de producció del so específica? En cas afirmatiu escriu aquesta paraula, l'instrument al qual es referiria i el minutatge i segons on ho has escoltat.

### **Apartat de ritme, mètrica, tempo i agògica**

- Quina o quines indicacions de compassos creus que figuren a la partitura? Indica el minutatge concret (minuts i segons) on apareixen.
- Quines indicacions de tempo (en italià) diries que estan escrites a la partitura? En quin minutatge les podríem trobar? Indica, també, la marca metronòmica corresponent.
- Aquesta peça presenta agògica? On i amb quins termes la descriuries?
- Què podries comentar, en quant a mètrica es refereix, del fragment comprès entre 2:13 i 2:18?

### **Apartat d'harmonia**

- Transcriu els graus i acords que sents en el següent fragment: 1:41 a l'1:50 referint-los a una tonalitat concreta. (EXTRA: També del fragment comprès entre 3:07 fins 4:55).

### **Apartat formal**

- Quina estructura formal té aquesta peça?

### **Apartat de textura**

- Aprofitant i referint-te a l'esquema formal que has realitzat i per tal de situar-te en la peça, descriu la textura o textures musicals que es presenten, descrivint-les breument (quins instruments o combinacions d'instruments assumeixen cada rol, de quina manera o amb quina tècnica compositiva són tractats, ...)

### **Apartat d'història, època, gènere i estil**

- Argumenta (pots referir-te a aspectes que has analitzat anteriorment) a quina època i/o corrent estilístic podria pertànyer aquesta peça, així com a quin compositor i país. Podria pertànyer a una peça més gran? Si és així, a quina? Si no és així, quin tipus de peça o a quin gènere podria pertànyer?

### **Apartat de transcripció**

- Transcriu la melodia principal així com la melodia del baix que l'acompanya que apareix des del minut 1:04 i fins a 1:14.